

## **La Compagnia OPLAS**

subentra istituzionalmente nel 2001 a *La Terra Nuova Ass. Cult.* ( creata nel 1993 ), Compagnia di danza Stabile dal 1993 e dal 2003 diventa Centro Coreografico Regionale UMBRIA.

Da dodici anni produce spettacoli di danza per il teatro e per gli spazi non convenzionali, ospiti di manifestazioni culturali e rassegne di 12 paesi dell'Unione Europea, dell'Europa dell'Est, del Vicino Oriente, dell'Estremo Oriente e negli Stati Uniti e nei Caraibi. Alcuni di questi spettacoli hanno ricevuto riconoscimenti internazionali: Premio del Pubblico al Festival "*Al Carrer*" di Vila-real (E), il premio come miglior Walk-acts al *Festival di Koblenz* (D), *il Prix Volinine*, Parigi (F), il premio *Na Pomostach* ( Miglior Spettacolo ) al Festival Intern. Di Olsztyn (PL), la *Menzione e Premio come Miglio Spettacolo* all'VIII FERIA de Teatro de Castilla y Leon, Ciudad Rodrigo (E).

Alle fondamenta del decennale percorso artistico svolto dall'OPLAS, si sono consolidati strada facendo i principi della contaminazione artistica, della sperimentazione di nuove tecniche teatrali e forme espressive, oltre la ricerca coreografica sulla base della danza contemporanea. Un percorso creativo ininterrotto che poggia sulle capacità dei due direttori artistici ( allo stesso tempo coreografi, scenografi, interpreti ), nonché sulle doti interpretative dei danzatori, ai quali si richiede forte padronanza della tecnica di danza oltre una grande dose di coraggio, viste le evoluzioni acrobatiche sui trampoli spinte quasi all'inverosimile, e che hanno reso la Compagnia nota in tutto il mondo.

In passato è stata promotrice di importanti manifestazioni quali: "*Danza, Teatro e Altro*", ( Umbertide, 1993-1998 ), "*Rassegna delle Scuole di Danza Umbre*" ( Umbertide, 1995 – 1997 ), "*Coreografie a Scena Aperta*" ( Umbertide, 1995 – 1997 ), FESTinVALTIBERINA ( Umbertide e Montone, 1999 – 2007 ).

E' attualmente promotrice di importanti manifestazioni culturali, quali il IMPRONTE e IMPRONTE DI DANZA ( Circuito Regionale di Danza, Umbria ).

La Compagnia opera attivamente dal 1993, e con i suoi spettacoli è stata ospite di numerosi Festival di Danza, Teatro e Teatro di Strada, fra cui ricordiamo:

all'*Estero*

Festival di Teatro per Ragazzi di Lyon (F)

Fira de Tarrega (E)

Al Pilar, Zaragoza (E)

Festival Puerta Al Mediterraneo, Rubielos de Mora (E)

Festival d'Arte Sacra di Madrid (E)

Festival de Castellon de Ampuries (E)

13.° Festival di Teatro di Strada di Vila Real (E)

Festival di Teatro per Ragazzi di Istanbul (F)

Festival Internazionale di Teatro Alternativo, Podgorica (Montenegro)

Festival di Teatro di Sibiu (RO)

Festival di Varna (BU)  
"Micro! Festival", Dortmund (D)  
"La Strada", Kalisz (PL)  
Theater Festival Auf der Strasse, Troisdorf (D)  
Theater Festival "Im Park", Bielefeld (D)  
"Welt Theater in der Strasse", Schwerte (D)  
Tete-a-tete", Rastatt (D)  
"Via-Thea", Goerlitz (D)  
Strassen Theater Festival Herford (D)  
Dulmener Sommerfestival, Dulmen (D)  
Festival Internazionale di teatro di strada Jelenia Gora (PL)  
Festival di Teatro per Ragazzi della Regione Noord Holland (NL)  
Festival di Teatro per Ragazzi di Sibenik (HK)  
Convention of Arts, Midland-Texas (USA)  
Gwacheon Madangkuk Festival, Gwacheon-Seul (Korea)  
Festival Internazionale del Teatro de L'Havana ( Cuba )  
Singapore Buskers Festival ( Singapore )

ed in Italia

"Ballet" ( Perugia, Foligno, Spello, Passignano, Trevi, Umbertide )  
Rassegna Regionale di Danza Circuito ArteVen ( Mestre, Chioggia, S.Stino di Livenza, Mira )  
Stagione di Danza del Teatro Verdi di Pisa  
Rassegna "La danza del sorriso", Roma  
Rassegna "Contaminazioni", Roma  
Rassegna "Piccoli Indiani", Napoli  
Camerino Festival  
Giornate Medievali di Volterra  
Festival alle Mura Scaligere, Vicenza  
Festival Internazionale di Teatro per Ragazzi di Porto S.Elpidio  
Mittle-Fest, Cividale del Friuli  
Todi Festival ( direzione Simona Marchini, e per la danza Vittoria Ottolenghi )  
Rovigo Festival

Festival Internazionale di mimo e teatro di strada, Abbiaterasso, Magenta, Corbetta e Ribecco (MI)

Rassegna Teatro Ragazzi Ascoli Piceno "Bolle e Balle"

Med Fest, Buccheri

Festival int.le del Teatro di Mantova

ed in molteplici manifestazioni in tutta Italia, fra cui:

Roma, Firenze, Massa, Rovigo, Campobasso, Carpi, Busto Arsizio, Caltanissetta, Frosinone, Gela, Palermo, Ragusa, Veroli, Zocca, Castel Bolognese, Soliera, Rosolina, Putignano, Magenta, Castiglione Olona, Asti, Castelnuovo Scriveria, Prato, Piacenza, S.Martino B., Bussolengo, Bovisio Masciago, Muggiò...

## **L'OPLAS TEATRO**

L'OPLAS ha la sua sede presso l'OPLAS Teatro di Umbertide (PG), struttura nata dal recupero architettonico di un ex-opificio artigianale: si avvale di una sala teatrale di 200 posti e che vanta uno splendido palcoscenico di 20 metri per 10, di una sala prove, di una serie di servizi per gli artisti, di un laboratorio scenografico e di una sartoria, di un foyer con ristorante e bar, per un totale di 1200 mq. Dal 2003 l'OPLAS Teatro ha ospitato alcune delle maggiori manifestazioni culturali presenti in Umbria, come la Sagra Musicale Umbra, Ballet, Metronome, Percussionistica.

L'OPLAS Teatro è un punto di riferimento per coloro che praticano attività di danza nella nostra regione, e negli ultimi tre anni un polo essenziale per chi svolge musica dal vivo in tutto il bacino dell'alta Umbria. Se già nel 1993 aveva dato il via ad importanti manifestazioni dedicate alla danza - quali "Danza, Teatro e Altro" e, al suo interno, la "Rassegna delle Scuole di danza Umbre" e la rassegna "Coreografie a scena aperta"- è nel recente Febbraio 2005 che nasce "*Impronte*", la prima stagione di danza, teatro, musica ed arte ospite dell'OPLAS Teatro.

L'OPLAS è attualmente diretto da Luca Bruni ( per le attività di danza ) e da Mario Ferrari ( per le attività open-air e i grandi eventi ).